

František Přibík - PON



František PON., celým jménem František Poněšický, je pseudonym, pod kterým společně malují obrazy a píší knihy manželé Jitka Baliharová a Oldřich Přibík. Sám František se jako pseudonym narodil počátkem devadesátých let v malé jihočeské vesničce Poněšice nedaleko Hluboké nad Vltavou a jeho obrazy pak střídavě vznikaly v Poněšicích a v Praze, to podle toho, kde se právě nacházeli oba autoři.

Jitka, původně grafička a výtvarná redaktorka, a její manžel, novinář, spolu začali v osmdesátých letech připravovat pro děti omalovánky a leporela. Časem přestalo být zřejmé, čím je nápad, obrázek nebo text. To konec konců platí i o obrazech, litografiích a knihách podepisovaných zkratkou František PON. Jitka je specialistkou na jemné detaily, jako jsou například květiny, ptáci, perské koberce, skleničky s likérem či elegantní vázanky. Olda je naopak na hrubší práci. Na něm je například vytvořit



Frantisek PON.